

## 7E Planering Bild VT 2019

Vecka	TISDAG	TORSDAG
3	<b>UPPSTART</b> av första uppgiften för terminen: "Här är jag på sex rutor" - övning där du presenterar dig själv genom att teckna.	Fortsatt arbete med "Här är jag".
4	Fortsatt arbete med "Här är jag".	Avsluta arbetet med "Här är jag" denna lektion. Markera på lärandematrisen hur du ligger till. utifrån hur du jobbat med bildspråk och hur mycket du hann.
5	<b>UPPSTART</b> "Analys och måleri på tema street-art". Vi går tillsammans igenom uppgiften. Därefter tittar vi på olika bildexempel på street-art och diskuterar hur man kan <i>tolka</i> bilder genom att associera.	Du övar på att <i>beskriva</i> det du ser genom att göra en enkel övning tillsammans med en klasskamrat.
6	Enskilt arbete med <u>Bildanalys</u> utifrån bestämda bilder. Under detta pass skall det vara tyst i rummet. Skriv i ett dokument i din bildmapp i Drive. Vill du redovisa muntligt spelar du in din analys på lämpligt ställe.	Fortsatt arbete med bildanalys. Vi avslutar denna övning idag. Obs: Din text/film skall ligga i din Bildmapp i Drive.
7	Repetition av <u>färglära</u> och uppstart av nästa del av arbetsområdet: måleri. I samband med denna övning tillverkar du även <u>mappen</u> du skall ha under dina år på högstadiet.	Fortsatt arbete med mappen. Skissa på idéer i din skissbok och börja på ditt original när du vet hur du vill ha det.
8	LOV	
9	Fortsatt arbete med mappen och övar nu på <u>layout och måleri</u> .	Fortsatt arbete med mappen. Nu bör du ha börjat måla
10	Fortsatt arbete med mappen.	Vi går igenom ur man tejpar ihop mappen idag. Därefter fortsatt arbete.
11	Gör färdigt mappen och limma fast din målning. <b>Dokumentera ditt arbete i din bildmapp i Drive.</b>	<b>UPPSTART "Huvuden med uttryck"</b> . Vi går tillsammans igenom uppgiften och tittar på bildexempel för att få inspiration.
12	Fortsatt arbete med "Huvuden med uttryck" - du jobbar med idéskisser till skulptur. Ditt huvud skall ha ett tydligt uttryck/känsla och skissas både framifrån och från sidan.	Filmklipp med skulptör inför arbetet med lera. När skissen är klar börjar du med din skulptur.
13	Lerarbete	Lerarbete
14	Lerarbete	Lerarbete
15	Avsluta arbetet med lera och dokumentera din skulptur i din bildmapp i Drive. När skulpturerna är brända målar vi dem.	Skapa porträtt digitalt i <u>Sketchbook</u> /Pixlr editor. I denna del av uppgiften får du inte kopiera från nätet. Här gäller det att skapa egna uttrycksfulla porträtt i olika lager.
16	LOV	
17	Fortsatt arbete med digitalt porträtt.	Fortsatt arbete med digitalt porträtt.
18	Fortsatt arbete med digitalt porträtt.	Fortsatt arbete med digitalt porträtt.

Terminsplaneringen är preliminär och kan ändras.

## 7E Planering Bild VT 2019

19	Fortsatt arbete med digitalt porträtt/Dekorera skulpturen.	Tag en Street-artbild av din skulptur på valfri plats och dokumentera ALLA dina arbeten i din bildmapp i Drive.
20	<b>UPPSTART</b> <u>Två sidor av samma mynt</u> . Vi går tillsammans igenom uppgiften och tittar på filmklipp på temat.	Sätt dig in i arbetsområdet och skissa på idéer till ditt arbete.
21	Fortsatt arbete med skiss/börja arbetet med ditt original.	Fortsatt arbete med ditt original.
22	Fortsatt arbete med ditt original.	Fortsatt arbete med ditt original.
23	Fortsatt arbete med ditt original - Inlämning i slutet på lektionen. Dokumentera ditt arbete i din bildmapp i Drive	<u>Utvärdering</u> av terminens arbete.